

Ruth Miras-Ruiz (Lubna Shakti)

www.artedanzaterapia.com

Lugar de Residencia: Madrid (España)

Mail: arteyprocesoruthmiras@gmail.com

Arteterapeuta – Danzaterapeuta - Artista Multidisciplinar – Docente - Gestora Cultural - Investigadora

Selección - Resumen Curriculum

FORMACIÓN

- Doctoranda- Facultad de Educación de la UCM
- Grado de Psicología -UII. Actualmente.
- Experta en Duelo y pérdidas en el ciclo de la Vida (IPIR)
- Diploma universitario en Acompañamiento e intervención terapéutica en procesos de duelo (UEMC)
- Posgrado en Danza Movimiento Terapia UAB
- Máster Oficial en Arteterapia y educación artística para la inclusión social –UCM
- Especialista en Intervención Psicoterapéutica-UNED
- Psicoterapia Sistémica –UNED
- Máster Terapias Artísticas -Instituto Superior de Estudios Psicológicos (ISEP).
- Experto en Coaching Personal -Instituto Europeo de Coaching (IEC).
- Master Oficial en Artes Escénicas–URJC
- Diseño y Montaje Creativo de Exposiciones -Instituto Superior de Arte de Madrid
- Comisariado de Exposiciones -Instituto Superior de Arte de Madrid.
- Master en Gestión del Patrimonio Histórico Cultural –UCM
- Licenciada en Historia del Arte -UAM

ADEMÁS Formación en:

- Danza (Clásico Español, Folclore Gallego, Danzas Persas, Danzas Rituales, Danzas Históricas, Danza Contemporánea, Danza Butoh....)
- Teatro (Mar Navarro. Cuarta Pared)
- Movimiento Escénico (Arnold Taraborrelli)
- Danzaterapia
- Movimiento Auténtico
- Yoga y meditación Vedanta

EXPERIENCIA PROFESIONAL

- Directora de proyectos en Asociación Arte para la vida (ACAV)
- Arteterapeuta coordinadora proyecto de Arteterapia y salud mental en el Centro Penitenciario Madrid 3.
- Beca de formación e investigación para la aplicación de las metodologías de arte y cuidado en la prevención de la soledad no deseada y del duelo complicado del organismo autónomo de Madrid Salud.
- Arteterapeuta en el proyecto Comunidades Compasivas y prevención del duelo complicado en Fundación Asispa.
- Docente invitada en el Master de Arteterapia y Educación Artística para la Inclusión Social de la UCM.
- Docente invitada en el Master de terapias de tercera generación y psicoterapia del bienestar emocional de ISEP
- Tutora profesional de Practicum para el Master de Arteterapia y Educación Artística para la Inclusión Social de la UCM y del Master de Arteterapia de ISEP.
- Investigadora colaboradora en el proyecto ALETHEIA de la UCM
- Arteterapeuta colaboradora en la comunidad educativo terapéutica Infanto-Juvenil, José Germain de Leganés
- Artista y Arteterapeuta coordinadora del proyecto: “Musas. Arteterapia y creación artística para la Inclusión Social” en Centro de Rehabilitación Psicosocial Latina (Grupo5) y Asociación ACAV.
- Arteterapeuta/danzaterapeuta colaboradora en Hospital de día Psiquiátrico Infanta Leonor de Vallecas.
- Coordinadora de proyectos artísticos y sociales para la asociación 3AE
- Gestión del Patrimonio y Coordinación de Exposiciones en Universidad Complutense de Madrid (Vicerrectorado de extensión cultural)
- Directora artística y Coreógrafa en Compañía de danza Luna de oriente
- Profesora de danza y arte en centros educativos, ayuntamientos.
- Organización de Actividades escénicas y proyectos educativos. Profesora de danza y humanidades Centros Educativos y culturales de la CAM.
- Coordinadora General del Tercer Centenario de Caja Madrid. Fundación Caja Madrid Coordinación de exposiciones, en colaboración con Museo Nacional del Prado, Patrimonio Nacional, Ayuntamiento de Madrid y Museo Thyssen